



BANDO

V edizione Premio Pavese Scuole

Fondazione Cesare Pavese

La Fondazione Cesare Pavese è lieta di annunciare la quinta edizione del Premio Pavese Scuole.

DESTINATARI

La partecipazione è riservata agli alunni della scuola secondaria di secondo grado (triennio) di tutta Italia.

I lavori presentati potranno essere lavori individuali, frutto dell'elaborazione di un singolo alunno, o svolti da gruppi composti al massimo da cinque persone.

OGGETTO

"VIVERE SENZA SCRIVERE NON VIVO"

Presentazione di un elaborato a partire dalla riflessione che a questo nodo tematico, centrale nel pensiero dell'autore, conducono l'epistolario e le pagine del diario *Il Mestiere di Vivere*.

Il tema di quest'edizione - che come ogni anno riprende quello del Pavese Festival/Premio Pavese - invita a prendere in considerazione **il valore della scrittura (e dunque il valore delle parole)**, innanzitutto come elemento vitale che porta lo scrittore Pavese - ma, aggiungerei, qualsiasi grande autore - a una costante ricerca di sé e all'esplorazione della realtà che lo circonda, in un continuo tentativo di connessione: "Tutto il problema della vita è questo: come rompere la propria solitudine, come comunicare con gli altri."

All'arte egli chiede la soluzione a questo problema, cercando di "dare poesia agli uomini" (ovvero una consapevolezza più profonda dell'essere). Questa scrittura è letteratura, uno spazio dialogico, un falò attorno al quale può avvenire un ulteriore incontro: quello tra il lettore e l'autore, favorendo la creazione di una comunità.

Il ricco epistolario testimonia da un lato quanto il giovane Pavese ragazzo voglia diventare scrittore a tutti i costi e sacrifici a questo la sua giovinezza. Dall'altro, testimonia - accanto alle opere sia in prosa che in versi - la presa di coscienza di questa irrimediabile perdita da parte del Pavese adulto: adulto ma non maturo, avendo egli rinunciato in nome della letteratura a diventarla vivendo. Una



consapevolezza che lo porterà a porre fine al suo dramma smettendo di scrivere prima ancora che togliendosi la vita: *“Non parole. Un gesto. Non scriverò più”*, annota infatti il 18 agosto 1950 nelle pagine del *Mestiere di vivere*.

FINALITÀ

Favorire l'avvicinamento dei giovani a Cesare Pavese. Favorire la lettura della sua opera al fine di individuarne le tematiche peculiari e la relativa attualità, testando quindi la capacità degli studenti di creare connessioni tra un testo letterario e il proprio vissuto/la propria epoca. Favorire il confronto culturale tra le giovani generazioni.

TIPOLOGIA DI ELABORATO

Riflessione critica di carattere espositivo/argomentativo (minimo 3 - massimo 5 cartelle)

Testo narrativo in forma di racconto breve (minimo 3 - massimo 5 cartelle)

Entrambe le tipologie dovranno essere ispirate alle suggestioni pavesiane contenute nelle opere in oggetto e potranno essere corredate di note a piè di pagina.

MODALITÀ

La partecipazione al Premio è gratuita.

Per partecipare al Premio è richiesto l'invio della scheda di partecipazione (**Allegato 1**) compilata in tutte le sue parti, unitamente all'invio dell'**elaborato inedito in formato pdf** (non saranno ammessi altri formati digitali, pena esclusione dal Premio). Quest'ultimo dovrà presentare nome, cognome, indirizzo, numero di telefono, classe e scuola di appartenenza dell'autore/degli autori, oltre al nome dell'insegnante referente. Dovrà inoltre riportare la seguente dichiarazione in calce alla firma:

“Autorizzo la Fondazione Cesare Pavese a utilizzare l'elaborato dal titolo

.....
nell'ambito del Premio Pavese Scuole 2024 e ne autorizzo l'utilizzo in tutte le sue forme comprese la stampa, la pubblicazione, la divulgazione e la diffusione cartacea e/o telematica.”

Inoltre, per gli studenti minorenni, sarà obbligatorio allegare la liberatoria firmata da un genitore (**Allegato 2**).



Il tutto dovrà essere inviato all'indirizzo di posta elettronica eventi@fondazionecesarepavese.it con oggetto: "Premio Pavese Scuole 2024"

Ogni concorrente potrà partecipare con un solo elaborato, indipendentemente dall'adesione della scuola.

TERMINI DELLA PRESENTAZIONE

Gli elaborati dovranno pervenire entro e non oltre **lunedì 4 novembre 2024**.

PREMIAZIONE

Gli elaborati saranno esaminati da una giuria di esperti.

Il giudizio della Commissione è insindacabile.

I primi tre classificati verranno contattati dalla Fondazione Cesare Pavese e omaggiati con l'intera opera di Cesare Pavese.

La **cerimonia** di premiazione si terrà **sabato 30 novembre** a Santo Stefano Belbo, presso la sede della Fondazione Cesare Pavese, all'interno della Chiesa dei SS. Giacomo e Cristoforo (piazza Luigi Ciriotti 1 – 12058 Santo Stefano Belbo).

Il Premio Pavese Scuole è organizzato e promosso dalla Fondazione Cesare Pavese in collaborazione con Associazione per il Patrimonio dei Paesaggi Vitivinicoli di Langhe-Roero e Monferrato, Banco Azzoaglio, Fondazione CRC.

Per informazioni:

eventi@fondazionecesarepavese.it

www.fondazionecesarepavese.it